



# **РУССКАЯ ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА**

Статьи. Воспоминания. Эссе

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГ**

**ББК 85+87.8**  
**P89**

**Рецензенты:**

доктор филологических наук,  
заведующий отделом народно-поэтического творчества  
Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН,  
заслуженный деятель науки РФ А. А. Горелов;  
доктор исторических наук, профессор,  
заслуженный деятель науки РФ Ю. Г. Алексеев.

**P89**     **Русская история и культура: Статьи. Воспоминания.**  
**Эссе / Под ред. Ю. К. Руденко. — СПб.: Наука, 2007. —**  
**392 с.**

**ISBN 978-5-02-025224-0**

**ББК 85+87.8**

**ISBN 978-5-02-025224-0**

**© авторы статей, 2007**

## ОГЛАВЛЕНИЕ

### I

<i>А. Л. Казин.</i> Русская культура и русская философия .....	5
<i>Г. М. Прохоров.</i> Заметки о русском миссионерстве .....	26
<i>М. А. Шibaев.</i> Принципы составления описей книг Кирилло-Белозерского монастыря в конце XV в. ....	41
<i>О. П. Святуха.</i> Конные царские изображения в русском искусстве XVII века .....	52
<i>Ю. И. Строев.</i> Эссе о янтарной комнате и о Пушкине .....	64
<i>О. С. Базуева.</i> «Саламбо» М. П. Мусоргского: история создания, проблемы реконструкции .....	80
<i>Е. А. Михайлова.</i> Первоначальный план трагедии «Борис Годунов» Пушкина и первый вариант оперы Мусоргского на тот же сюжет (к проблеме «трагедии без любви») .....	101
<i>В. В. Горячих.</i> О музыке раскольников в «Хованщине» М. П. Мусоргского .....	119
<i>В. Е. Ветловская.</i> Символические мотивы в «Братьях Карамазовых» .....	139
<i>О. Б. Сокурова.</i> Слово Достоевского в сценическом воплощении .....	150
<i>И. С. Федорова.</i> Русские мальчики и вековые вопросы бытия (духовная проблематика романа Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы») .....	178
<i>А. А. Шелаева.</i> Шут, дурак и плут в романе Лескова «Чёртовы куклы» .....	191
<i>И. Ю. Шауб.</i> Вождь русского декадентства (феномен В. Я. Брюсова) .....	198
<i>Д. О. Цыпкин.</i> Фотографическое исследование рукописно-книжных памятников в России. Начало: 1898—1919 гг. ....	208
<i>И. Г. Гулякова, В. И. Коньков.</i> Об одной особенности семантической структуры рассказа И. Бунина «Легкое дыхание» .....	231
<i>И. Я. Фроянов.</i> Октябрь 17-го в зеркале наших дней .....	241

<i>Ю. В. Зобнин.</i> «Радиообращения» Мережковского не было (о генезисе одного историко-литературного мифа) .....	256
<i>Ю. К. Руденко.</i> Преломление традиций русского исторического романа в творчестве Дмитрия Балашова («Симеон Гордый»)...	287
<i>В. И. Коньков.</i> Русская речь как жизненная ценность .....	302

## II

### Выдающиеся деятели русской культуры

<i>Протоиерей Владимир (Фоменко).</i> Владыка Антоний (Мельников), митрополит Ленинградский и Новгородский .....	310
<i>О. Б. Сокурова.</i> Встреча в пути .....	325
<i>Т. Г. Иванова.</i> Иван Дмитриевич Фридрих и его фонд в Рукописном отделе Пушкинского Дома .....	337
<i>А. Г. Агбалян.</i> Воспоминания о Елизавете Ивановне Тиме .....	370
Коротко об авторах .....	388