



РУССКАЯ ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА

Статьи. Воспоминания. Эссе

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ББК 85+87.8
Р89

Рецензенты:

доктор филологических наук,
заведующий отделом народно-поэтического творчества
Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН,
заслуженный деятель науки РФ А. А. Горелов;
доктор исторических наук, профессор,
заслуженный деятель науки РФ Ю. Г. Алексеев.

Р89 **Русская история и культура: Статьи. Воспоминания.**
Эссе / Под ред. Ю. К. Руденко. — СПб.: Наука, 2007. —
392 с.

ISBN 978-5-02-025224-0

ББК 85+87.8

ISBN 978-5-02-025224-0

© авторы статей, 2007

ОГЛАВЛЕНИЕ

I

<i>А. Л. Казин.</i> Русская культура и русская философия	5
<i>Г. М. Прохоров.</i> Заметки о русском миссионерстве	26
<i>М. А. Шibaев.</i> Принципы составления описей книг Кирилло-Белозерского монастыря в конце XV в.	41
<i>О. П. Святуха.</i> Конные царские изображения в русском искусстве XVII века	52
<i>Ю. И. Строев.</i> Эссе о янтарной комнате и о Пушкине	64
<i>О. С. Базуева.</i> «Саламбо» М. П. Мусоргского: история создания, проблемы реконструкции	80
<i>Е. А. Михайлова.</i> Первоначальный план трагедии «Борис Годунов» Пушкина и первый вариант оперы Мусоргского на тот же сюжет (к проблеме «трагедии без любви»)	101
<i>В. В. Горячих.</i> О музыке раскольников в «Хованщине» М. П. Мусоргского	119
<i>В. Е. Ветловская.</i> Символические мотивы в «Братьях Карамазовых»	139
<i>О. Б. Сокурова.</i> Слово Достоевского в сценическом воплощении	150
<i>И. С. Федорова.</i> Русские мальчики и вековые вопросы бытия (духовная проблематика романа Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы»)	178
<i>А. А. Шелаева.</i> Шут, дурак и плут в романе Лескова «Чёртовы куклы»	191
<i>И. Ю. Шауб.</i> Вождь русского декадентства (феномен В. Я. Брюсова)	198
<i>Д. О. Цыпкин.</i> Фотографическое исследование рукописно-книжных памятников в России. Начало: 1898—1919 гг.	208
<i>И. Г. Гулякова, В. И. Коньков.</i> Об одной особенности семантической структуры рассказа И. Бунина «Легкое дыхание»	231
<i>И. Я. Фроянов.</i> Октябрь 17-го в зеркале наших дней	241

<i>Ю. В. Зобнин.</i> «Радиообращения» Мережковского не было (о генезисе одного историко-литературного мифа)	256
<i>Ю. К. Руденко.</i> Преломление традиций русского исторического романа в творчестве Дмитрия Балашова («Симеон Гордый»)...	287
<i>В. И. Коньков.</i> Русская речь как жизненная ценность	302

II

Выдающиеся деятели русской культуры

<i>Протоиерей Владимир (Фоменко).</i> Владыка Антоний (Мельников), митрополит Ленинградский и Новгородский	310
<i>О. Б. Сокурова.</i> Встреча в пути	325
<i>Т. Г. Иванова.</i> Иван Дмитриевич Фридрих и его фонд в Рукописном отделе Пушкинского Дома	337
<i>А. Г. Агбалян.</i> Воспоминания о Елизавете Ивановне Тиме	370
Коротко об авторах	388